

〔I〕 次の文を読んで、問に答えなさい。

「先史時代」という概念は、歴史学において文字記録が登場する以前の時代のことをいう。そもそも人類の起源は約500万年前に遡るのであるが、その歴史が文字記録に現れるのは最後の5000年間であり、その意味で人類史の99.9%は無文字時代であり先史時代であった。そのうち進歩を急速に速めるのは最後の1万年間になってからで、この間に人類は文化と社会の上で、大きな変革を遂げたといわれる。

日本で先史時代とは旧石器時代、縄文時代、弥生時代などが該当する。しかし、文字記録がなかったからといって、そこに住んだ人々に文化や社会の歴史がなかったわけではない。例えば、縄文時代は、一般的に狩猟採集経済にもとづきながらも豊かな精神生活と安定的な生活を営んだことが考古資料からうかがわれる。また弥生時代に関して、国内に文字による同時代の記録は残されていないが、古代中国の正史には弥生時代に当る紀元前2世紀から紀元

A

 世紀の「倭人」社会について、生活習俗と文化・社会の様態が語られている。

これらの時代の文化と社会については、政治経済、社会構造、精神生活をはじめ、現代の私達とは相当に乖離したものであることは間違いなさそうだが、それらを復元するために多くの資料と方法が用いられている。

〔問〕

1 下線 a の内容で、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 日本を含めてアジアの各地で農耕文化が営まれるようになった。
- イ 多くの地域では、粘土を焼いて土器などの容れ物が製作されるようになった。
- ウ 環境の状況に合わせて定住生活を営むようになった。
- エ 首長国や国家などの複雑な社会が成立した。
- オ 打製石器を使い始めるようになった。

2 下線 b について、その根拠は何か。正しいものを2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 環濠集落が営まれ、長年にわたる継続的な居住がうかがわれるから。
- イ 墓が集落の近くに営まれ、墓中から多くの装飾品と奢侈品が出土するから。
- ウ 山海の自然の恵みを享受したことが貝塚からの出土物で知ることができるから。
- エ 首長による統括の下に装飾的で象徴的な工芸品が製作されたから。
- オ 土偶や石棒など精神世界と関わる呪物や儀器が製作・使用され、儀礼や祭祀が活発に行われたから。

3 下線 c の内容について、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 本格的な稲作農業が営まれた。
- イ 銅鐸や銅剣、銅矛などの青銅器が製作・使用された。
- ウ 稲の品種において短粒米と長粒米が半分ずつ栽培された。
- エ 朝鮮半島からの文化の影響がみられた。
- オ 甕棺墓や支石墓、四隅突出型墳丘墓、再葬墓などが営まれた。

4 下線 d の内容で、倭の最も古い時代について記載した史書はどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア「魏志」倭人伝 イ『漢書』地理志 ウ『後漢書』東夷伝 エ『宋書』倭国伝 オ『隋書』倭国伝

5 下線 d に記載された内容について、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 黥面文身などの入れ墨の風習があった。
- イ 社会の階層化が発達し、明瞭な身分の上下関係が確立していた。
- ウ 統一前の小国が分立し、互いに覇を競い合っていた。
- エ 邪馬台国の女王卑弥呼は、大人帥升を帯方郡經由で魏に遣使した。
- オ 稲作や養蚕が行われたが、牛馬の牧畜は行われなかった。

6 空欄 A に入る適切な数値は何か。算用数字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

〔Ⅱ〕 次の文を読んで、問に答えなさい。

日本の歴史において、仏教の果たした役割はきわめて大きい。

『日本書紀』によれば、仏教は 国から公伝したことになる。仏教の受容をめぐる^aは論争があり、その結果、倭国は仏教を受け入れることになったという。

最初に建てられた寺院は飛鳥寺であった。 国からの技術者の指導のもと、1つの塔と つの金堂を有する伽藍配置であった。続いて法隆寺も建立されたが、現存する法隆寺西院伽藍が創建当初のものであったか否かという点をめぐって、近代になって法隆寺 ・非 論争が繰り広げられた。飛鳥時代の仏教は、単なる宗教にとどまらず、倭国に総合的な文明化をもたらしたといえる。

奈良時代になると、聖武天皇・光明皇后の庇護のもと、仏教がいっそう信仰されるようになった。聖武天皇は、^b仏教による鎮護国家を願って諸国に 国分寺・国分尼寺を建立するとともに、東大寺に大仏を造立した。

一方、奈良時代には著名な僧侶も現れた。菩提僊那はインドの僧で、東大寺大仏の 供養に際して、 師となった。また、 は苦難の末に来日し、戒律を伝えたことでよく知られている。

古代の仏教が、その後の日本の仏教の礎になったことは確かであろう。

〔問〕

- 下線 a の説明として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 舎人親王が中心となって編纂された。
イ 全体的に万葉仮名を用いて叙述されている。
ウ 持統天皇までの記事が収められている。
エ 完成は『古事記』より遅れた。
オ 編年体で記載されている。
- 空欄 A に入る国はどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 新羅 イ 百済 ウ 高句麗 エ 唐 オ 隋
- 空欄 B に入る数字は何か。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 1 イ 2 ウ 3 エ 4 オ 5
- 空欄 C に入る語句は何か。漢字 2 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 下線 b の説明として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 父は文武天皇である。
イ 母は藤原宮子である。
ウ 恭仁京で大仏造立の詔を下した。
エ 遺品が正倉院に収められている。
オ 子供は孝謙(称徳)天皇である。
- 下線 c に、新たに書写され収められた経典は何か。漢字 7 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 空欄 D に入る語句は何か。漢字 2 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 空欄 E に入る人物は誰か。漢字 2 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

〔Ⅲ〕 次の文を読んで、問に答えなさい。

保元の乱以降「武者の世」になったといわれる。12世紀の後半に入って、後白河上皇は王朝の世をビジュアルな記録にとどめることを思い付き、『 絵巻』の作成を当代の著名な絵師たちに命じて、 に隣接する蓮華王院の宝蔵に納めたといわれる。原本は残されていないが、住吉如慶の筆による模写本などが現代に伝えられている。そこには朝覲行幸のような宮廷の催事にとどまらず、賀茂祭を始めとする神事や仏事、庶民に広まった闘鶏や毬杖などの遊興や二手に分かれて石を投げあう印地打ちなども描かれ、^a祇園御霊会のような中世後期に大きな変転を遂げる祭りも扱

われている。

鎌倉幕府を倒した **C** 天皇は建武新政に際して『建武 **A**』を著し、朝儀の再興を図ったことで知られる。従来の故実書が漢文で書かれているのに対して、和文で書かれ、政治的対立を超えて北朝においても参照・引用され、日本における伝統文化の持続性を示す好事例となっている。

中国から伝えられた七夕は、7月7日の夜、牽牛・織女の2星をまつる **A** で、奈良時代以降盛んとなり、天皇のもとに群臣を集めて行われる公式の祝いにも取り入れられ、中世には民間にも広がって、現代に至っている。

16世紀に作成された『洛中洛外図屏風』には再生した祇園御霊会が描かれているが、その図柄は『**A** 絵巻』と大きく相違する。1467年から1477年まで続いた **D** の後に町衆の経済力と結束力を背景に復活した。 **E** と呼ばれる大きな作り物を各町が競って作成し、大路を引き回すことが祭礼のなかで大きな位置を占めるようになった。このように中世前期の祇園御霊会から中断を経て復興した「祇園祭」への変化は、災害や伝染病を克服していく都市民の姿でもあった。

〔問〕

- 1 空欄 **A** に示される社会規範が鎌倉幕府においても形成され、鶴岡八幡宮における勇壮な神事となって現代にまで伝えられている。この神事を漢字3字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 2 空欄 **B** には、源平の争乱の際には激しい戦いの場ともなった宮殿の名前が入る。次の中から1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 鳥羽殿 イ 大極殿 ウ 北山殿 エ 白河殿 オ 法住寺殿
- 3 下線 **a** に関して、つぎのうち、宮中で行われる仏事はどれか。2つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 後七日御修法 イ 神前読経 ウ 御齋会 エ 大祓 オ 四方拝
- 4 空欄 **C** に入る天皇を補佐し、南朝勢力の保持に努め、『神皇正統記』を著した人物は誰か。姓名を漢字4字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 5 下線 **b** を説明した文章のうち誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 正月7日に白馬節会が催される。
イ 正月16日に踏歌節会が開かれる。
ウ 5月5日に邪気を払う端午節会が行われる。
エ 8月8日に相撲節会が催される。
オ 11月の新嘗祭翌日に豊明節会が行われる。
- 6 下線 **c** について、狩野永徳の筆による華麗な屏風絵を贈られた戦国大名は次のうちどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 上杉氏 イ 北条氏 ウ 毛利氏 エ 鳥津氏 オ 長宗我部氏
- 7 空欄 **D** に入る戦いにおいて、我が子を将軍に就けようとしたともいわれ、また守護大名に高利で貸し付けをするなどの活動を行った女性は誰か。姓名を漢字4字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 8 空欄 **E** に入る語句は何か。漢字2字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

〔IV〕 次の文を読んで、問に答えなさい。

江戸時代には、幕府などが交通網を整備し、各地で諸産業が発展した。陸上交通としては五街道などが整備され、水上交通では **A** が、東廻り海運および西廻り海運を確立させた。交通網とともに、貨幣が発行され、この時期の物流経済を支えた。

大坂は「天下の台所」とよばれ、諸藩の蔵屋敷を中心に、諸国の物資が集積され、堂島の米市場や、 **B** の青物

市場では活発な取引がおこなわれた。大坂へは他の地域から物資が集積されるだけでなく、江戸などへむけて船による輸送がおこなわれた。

主要都市ばかりではなく、各地においても特産物が登場もしくは発展した。酒や醤油などの醸造業のほか、織物、陶磁器、漆器など現在も有名であるものが多い。手工芸品のほかは、赤穂を中心とした瀬戸内海地域では、海水を砂浜に散布するのではなく、土木技術を駆使することにより潮の干満を利用して海水を引き込み、製塩をする C (式) 塩田がひろがり、生産量が増大した。漁業もさかんにおこなわれ、各地でさまざまな海産物が水揚げされ、商品に加工された。

このように、江戸時代には各地で諸産業が発展することにより、特産品が供給され、水陸の交通網など、その流通を支える環境も整えられた時代という一面がある。

〔問〕

1 下線 a に関して、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア いずれも江戸の日本橋を起点としている。
- イ 甲州道中の江戸から下諏訪までは、中山道と同一の行程である。
- ウ 東海道は、歌川広重によって、その風景が浮世絵に描かれた。
- エ 東海道の新居や中山道の木曾福島などに関所が設けられた。
- オ 17世紀なかば以降、道中奉行によって管轄された。

2 空欄 A に入る人名を漢字4字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

3 下線 b に関して、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 豊臣政権による天正大判は、日本国内で発行された最初の金貨であった。
- イ 慶長小判は、正徳年間に改鑄されたことで金の含有量が低下し、物価の高騰を招いた。
- ウ 銀貨のうち、丁銀や豆板銀は計数貨幣であり、個数により金額が数えられた。
- エ 錢座は、江戸のほか近江坂本などにも設置され、寛永通宝を鑄造した。
- オ 幕府発行の通貨を補完するため、すべての藩が藩札を発行した。

4 空欄 B に入る地名を漢字2字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

5 下線 c に関して、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 松前や東北地方日本海側などから大坂へ物資を海路で輸送した船を、高瀬船という。
- イ 川船の港を河岸といい、各地に存在し、市場と結びつくものもあった。
- ウ 菱垣廻船は、積荷が落ちにくいように工夫がほどこされ、概して樽廻船より大型であった。
- エ 大坂と江戸をつなぐ航路を南海路という。
- オ 大坂では、米や青物だけではなく魚市場があり、取引がおこなわれた。

6 下線 d に関して、誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 絹織物のなかでは、京都（西陣）や桐生で作られたものがとくに有名である。
- イ 有田焼は、長崎から貿易品として輸出された。
- ウ 漆器の産地としては、輪島・九谷・会津などが有名である。
- エ 美濃や越前などでは製紙がさかんにおこなわれた。
- オ 醤油は、銚子や野田のほか、龍野など西日本でもつくられていた。

7 空欄 C に入る語句を漢字2字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

8 下線 e に関して、正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。

- ア 鰹は、土佐や佐渡などでさかんに獲られ、鰹節に加工されるなどした。
- イ 捕鯨は、紀伊・肥前・丹波などで、網と銛を使用してさかんにおこなわれた。
- ウ 鯨や昆布は、薩摩でさかんに獲られ、北前船で江戸へ運ばれた。
- エ 鰯は、九十九里浜の地曳網漁などでさかんに獲られ、肥料に加工され、流通した。
- オ 鮑・いくら・フカヒレなどは俵物とよばれ、長崎から中国へ輸出された。

〔V〕 次の文を読んで、問に答えなさい。

近代国家を捉える上で、地方制度・地方自治の進展は重要な指標となる。明治政府が当時、民間において盛んになっていた民選議院論への対応として、地方行政について議論を行うため、1875年から3回にわたって **A** を開いたのはその端緒といえる。数次にわたって起こった **a** 土族反乱、農民一揆が終息して以降、政府は1878年に **b** 郡区町村編制法などを制定し、地方制度の整備をはかった。

国会開設、憲法制定が日程にのぼった時期に入り、地方制度も山県有朋の主導によって改革が進められた。そして1888年、市制・町村制、1890年に府県制・郡制が公布されたことによって、**c** 地方自治制の基盤が整えられた。

日露戦争後の政府は、町村をいかに行政単位として再編し、地方の財政基盤を整備するかを課題のひとつとした。第一次 **d** 西園寺公望内閣が1907年の恐慌を一因に総辞職すると、後継となった **e** 第二次桂太郎内閣は1908年、**B** 詔書を発して国民道徳の強化に乗り出すとともに、翌年から地方改良運動を推進して地方社会を統制した。この過程で江戸時代からある村落共同体の所有財産は新しい行政単位である町村に吸収され、各々の村落にあった青年会もまた、新町村における組織に再編されたほか、予備・後備役、退役軍人による団体である **C** も1910年に帝国 **C** が設立されると、これに統合された。また、これより先、1906年の神社合祀令によって開始された神社合祀政策によって、民間の神社信仰においても国家による管理が加速化した。

こうした強い官僚的な指導に基づく中央集権的な体制は、その後も日本の地方自治の確立を大きく遅らせることとなった。この傾向によりやく終止符が打たれるのは、1947年、**f** 地方自治法が成立するのを待たねばならなかった。さらに翌年施行された警察法によって、人口5000人以上の市町村に **D** が設置された。

〔問〕

- 1 空欄 **A** に入る語句を漢字5字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 2 下線 **a** に関する記述として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 佐賀の乱は、征韓党などが擁立した江藤新平らが起こした。
イ 萩の乱は、山口県で前原一誠らによって、佐賀の乱に呼応して起こされた。
ウ 神風連の乱は、廃刀令に反対する不平士族によって熊本県で起こり、敬神党の乱ともいわれる。
エ 秋月の乱は、福岡県で神風連の乱に呼応して起こった。
オ 西南戦争は、不平士族が西郷隆盛を擁して挙兵したことから起こった。
- 3 下線 **b** に関する記述として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 1871年の戸籍法による大区小区をそのまま踏襲した。
イ 東京、京都、大阪には新たに区を設置した。
ウ 郡、区にはそれぞれ官選の郡長、区長を配した。
エ 郡の下の町村には戸長が置かれたが、区には置かれず、区長がその事務をとった。
オ 府県会規則、地方税規則と合わせて地方三新法と呼ばれた。
- 4 下線 **c** の成立に尽力し、憲法制定にも深く関わったドイツ人政府顧問は誰か。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア シュタイン イ モッセ ウ ボアソナード エ グナイスト オ ロエスレル
- 5 下線 **d** の人物に関する記述として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
ア 中江兆民が主筆の『東洋自由新聞』において社長をつとめた。
イ 伊藤博文の後継として、立憲政友会の総裁となった。
ウ 日英通商航海条約を結び、条約改正に成功した。
エ パリ講和会議の全権委員をつとめた。
オ 昭和に入ってからただ1人の元老として、立憲政治を擁護した。

- 6 下線 e の内閣の時期に起こった出来事として誤っているものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 大逆事件 イ 第二日韓協約 ウ 工場法の公布 エ 第二日露協約 オ 東洋拓殖会社の設立
- 7 空欄 B に入る語句を漢字 2 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 8 空欄 C に入る語句を漢字 5 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 9 下線 f に関する記述として正しいものはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 教育委員会の公選制が定められていた。
- イ 戸主制の廃止が定められていた。
- ウ 神社神道に対する政府の援助・監督の廃止が定められていた。
- エ 地方首長の公選制が定められていた。
- オ 義務教育の 9 年制、男女共学が定められていた。
- 10 空欄 D に入る語句を漢字 5 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

〔VI〕 次の文を読んで、問に答えなさい。

日本絵画史上の作品のなかで、もっとも人々の心をくすぐる「ゆるキャラ」のひとつに、依屋宗達の描いた『風神雷神図屏風』(国宝)があげられる。この作品は京都五山のひとつである **A** に所蔵されるもので、これを原本として、同じ図様の『風神雷神図屏風』(東京国立博物館蔵)を尾形光琳^aが描き、さらにそれを継承するかたちで酒井抱一や鈴木其一が同じ画題を手がけた。血縁や師弟関係をともなわない「琳派」が流派の証しとした、いわば血統書のような画題であった。

この、風神雷神を絵画化することは、古くは 6 世紀の敦煌莫高窟壁画において、すでにおこなわれていた。奈良時代の作例では、釈迦の前世の物語を主題とし、絵巻物の先駆けといわれる『過去現在 **B**』にも、風神雷神の姿が描かれている。さらに、鎌倉時代の絵巻物では『北野天神縁起絵巻』に、雷神の姿となった菅原道真の怨霊が清涼殿を襲う場面が登場する。また同じく鎌倉時代に作られた、彫刻作品として最古の風神雷神像の遺例が、**b** 三十三間堂に現存している。

これらの図像を利用して、依屋宗達は風神雷神の二神のみを組み合わせた独自の画面を作り上げたと考えられているが、そればかりでなく、まったく別の図像からアイデアを借用した可能性も指摘することができる。図版 1 は、修験道の聖地である大和国の **C** から出土した平安時代の『押出蔵王権現像』であるが、右腕と右足を振り上げて伸び上がるポーズは、宗達の風神雷神のうち **D** の図像ときわめて似かよっている。

京都で宗達が活動していた同じころ、江戸の周辺でも風神雷神の造形化がおこなわれていた。それが 1635 年ころに **c** 日光東照宮の陽明門に安置するため作られた風神雷神の彫像である。この彫像は鎌倉時代の三十三間堂像を手本として制作された。また同じころ、江戸における庶民信仰の中心である浅草寺雷門にも風神雷神像が設置された。

現代でも、風神雷神の図像はあちこちに息づいている。たとえば映画監督 **E** が特殊技術撮影を手がけた『フランケンシュタインの怪獣 サンダ対ガイラ』(1966 年東宝公開)の宣伝ポスターなどには、やはり宗達の風神雷神に対する意識が強く見られる。今なお、宗達の図像は時を越えて継承され続けているのである。

〔問〕

- 1 空欄 A に入る言葉は何か。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 建仁寺 イ 相国寺 ウ 天龍寺 エ 東福寺 オ 南禅寺
- 2 下線 a について。光琳の代表作『燕子花図屏風』は、ある人物が三河国八橋で「かきつばた」の 5 文字を和歌に詠みこんだという故事にもとづく(折句)。その典拠である文学作品の題名は何か。漢字 4 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。
- 3 空欄 B に入る言葉は何か。漢字 4 字で記述解答用紙の解答欄に記入しなさい。

- 4 下線 **b** について。この仏堂の本尊である木造千手観音坐像の作者は誰か。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 運慶 イ 快慶 ウ 康慶 エ 定朝 オ 湛慶
- 5 空欄 **C**－空欄 **D** の組み合わせとして正しいのはどれか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 大峰山－雷神 イ 葛城山－風神 ウ 金峰山－風神 エ 熊野山－雷神 オ 高野山－雷神
- 6 下線 **c** について。この霊廟建築はどこの本殿建築様式を受け継いだものか。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 伊勢神宮 イ 宇佐八幡宮 ウ 春日神社 エ 北野天満宮 オ 日吉神社
- 7 空欄 **E** について。「特撮の神様」と呼ばれ、ゴジラをはじめ優れたキャラクターをいくつも生み出したこの人物は誰か。1つ選び、マーク解答用紙の該当する記号をマークしなさい。
- ア 小津安二郎 イ 木下恵介 ウ 黒澤明 エ 円谷英二 オ 溝口健二



図版 1

[以 下 余 白]